**SEZNAM TITULŮ ZE SVĚTOVÉ A ČESKÉ LITERATURY**

**K ÚSTNÍ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY**

**pro školní rok 2021 – 2022**

**SVĚTOVÁ A ČESKÁ LITERATURA DO KONCE 18. STOLETÍ**

**SVĚTOVÁ LITERATURA**

**Sofokles Antigona**

(Přeložil Ferdinand Stiebitz. In: *Řecká dramata.* Praha: Mladá fronta, 1976.)

**William Shakespeare Romeo a Julie**

(Přeložil E. A. Saudek. In: Shakespeare, William. *Romeo a Julie.* Moliére. *Tartuffe.* Praha: Mladá fronta, 1985.)

**William Shakespeare Zkrocení zlé ženy**

(Přeložil Martin Hilský. Praha: Atlantis, 2011.)

**Moliére Lakomec**

(Přeložil Svatopluk Kadlec. In: Moliére. *Hry III.* Praha: Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1955.)

**Carlo Goldoni Sluha dvou pánů**

(Přeložil Jaroslav Pokorný. Praha: Artur, 2009.)

**ČESKÁ LITERATURA**

**Kristiánova legenda**

(Přeložil Jaroslav Ludvíkovský. Praha: Vyšehrad, 2012.)

**SVĚTOVÁ A ČESKÁ LITERATURA 19. STOLETÍ**

**SVĚTOVÁ LITERATURA**

**Alexandr Sergejevič Puškin Evžen Oněgin**

(Přeložil Josef Hora. Praha: Odeon, 1977.)

**Nikolaj Vasiljevič Gogol Revizor**

(Přeložil Karel Milota. Praha: Odeon, 1986.)

**Oscar Wilde Jak je důležité míti Filipa**

(Přeložili Olga Ferjenčíková, Miroslava Halámková, Anežka Kuzmičová a kol. Praha: Jitro, 2004.)

**Oscar Wilde Strašidlo cantervillské**

(Přeložil J. Z. Novák. Praha: Albatros, 2004.)

**Edgar Allan Poe Černý kocour a jiné povídky**

(Přeložil Josef Schwarz. Praha: Mladá fronta, 1988.)

**Honoré de Balzac Otec Goriot**

(Přeložila Božena Zimová. Praha: Mladá fronta, 1984.)

**Emil Zola Zabiják**

(Přeložili Jaroslav a Růžena Pochovi. Praha: Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1956.)

**ČESKÁ LITERATURA**

**František Ladislav Čelakovský Ohlas písní českých**

**Karel Hynek Mácha Máj**

**Josef Kajetán Tyl Strakonický dudák**

**Karel Havlíček Borovský Tyrolské elegie**

**Karel Jaromír Erben Kytice**

**Božena Němcová Babička**

**Božena Němcová V zámku a podzámčí**

**Jan Neruda Povídky malostranské**

**Alois a Vilém Mrštíkové Maryša**

**Gabriela Preissová Gazdina roba**

**Alois Jirásek Staré pověsti české**

**Karel Václav Rais Kalibův zločin**

**SVĚTOVÁ A LITERATURA 20. A 21. STOLETÍ**

**Arthur Conan Doyle Pes baskervillský**

(Přeložil František Gel. Praha. Státní nakladatelství dětské knihy, 1964.)

**George Bernard Shaw Pygmalion**

(Přeložil Milan Lukeš. In: *Divadelní moudrost Bernarda Shawa.* Praha: Máj, 1979.)

**Romain Rolland Petr a Lucie**

(Přeložil Jaroslav Zaorálek. Praha: Melantrich, 1983.)

**Erich Maria Remarque Na západní frontě klid**

(Přeložil František Gel. Praha: Naše vojsko, 1988.)

**Antoine de Saint–Exupéry Malý princ**

(Přeložila Zdeňka Stavinohová. Praha: Albatros, 1989.)

**Ernest Hemingway Stařec a moře**

(Přeložil František Vrba. Praha: Státní nakladatelství krásné literatury a umění, 1961.)

**John Steinbeck O myších a lidech**

(Přeložil Vladimír Vendyš. Frýdek-Místek: Alpress, 2004.)

**George Orwell Farma zvířat**

(Přeložil Gabriel Gӧssel. Praha: Práce, 1991.)

**Jerome David Salinger Kdo chytá v žitě**

(Přeložili Luba a Rudolf Pellarovi. Praha: Odeon, 1968.)

**Robert Merle Smrt je mým řemeslem**

(Přeložili Jarmila a Vlastimil Fialovi. Praha: Melantrich, 1990.)

**William Golding Pán much**

(Přeložila Heda Kovályová. Praha: Naše vojsko, 2010.)

**Alexandr I. Solženicyn Jeden den Ivana Děnisoviče**

(Přeložil Sergej Machonin. Praha: Nakladatelství politické literatury, 1963.)

**Ken Kesey Vyhoďme ho z kola ven**

(Přeložil Jaroslav Kořán. Praha: Odeon, 1988.)

**Jerzy Kosinski Byl jsem při tom**

(Přeložil Jan Jirák. Praha: Dokořán, 2010.)

**Paulo Coelho Alchymista**

(Přeložila Pavla Lidmilová. Praha: Argo, 1999.)

**Jean Giono Muž, který sázel stromy**

(Přeložila Zdeňka Stavinohová. Praha: Vyšehrad, 2000.)

**Kathrine Kressmann Taylor Adresát neznámý**

**(**Přeložila Dagmar Steinová. Praha: Academia, 2003.)

**Cormac McCarthy Cesta**

(Přeložil Jiří Hrubý. Praha: Argo, 2008.)

**John Ronald Reuel Tolkien Hobit aneb Cesta tam a zase zpátky**

(Přeložil František Vrba. Praha: Odeon, 1978.)

**ČESKÁ LITERATURA 20. A 21. STOLETÍ**

**Viktor Dyk Krysař**

**Petr Bezruč Slezské písně**

**Vítězslav Nezval Edison**

**Franz Kafka Proměna**

(Přeložil Vladimír Kafka. Praha: Vyšehrad, 2005.)

**Karel Poláček Bylo nás pět**

**Karel Čapek Povídky z jedné kapsy**

**Karel Čapek R.U.R.**

**Karel Čapek Bílá nemoc**

**Jaroslav Seifert Maminka**

**Jan Otčenášek Romeo, Julie a tma**

**Václav Havel Audience**

**Václav Havel Vernisáž**

**Bohumil Hrabal Ostře sledované vlaky**

**Arnošt Lustig Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou**

**Ota Pavel Smrt krásných srnců**

**Eduard Petiška Staré řecké báje a pověsti**

**Milan Kundera Směšné lásky**

**Zdeněk Svěrák, Ladislav Smoljak České nebe**

**Michal Viewegh Báječná léta pod psa**

**Evžen Boček Poslední aristokratka**

**Irena Dousková Hrdý Budžes**

**Petra Soukupová Zmizet**

Žák vybírá 20 literárních děl.

Světová a česká literatura do konce 18. století min. 2 literární díla

Světová a česká literatura 19. století min. 3 literární díla

Světová literatura 20. a 21. století min. 4 literární díla

Česká literatura 20. a 21. století min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola.

Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena.

aktualizováno 24. 9. 2021